



# CÂMARA MUNICIPAL DE ITAPEVI

- Estado de São Paulo -

*Retirada*



MOÇÃO DE APLAUSOS nº 56 / 2018

A Câmara de Vereadores de Itapevi, por meio do Vereador Ivonildo Andrade da Hora que subscreve este documento, aprovam Moção de APLAUSOS ao Diretor de Teatro Héilton de Souza Lima, pela direção da encenação da Paixão de Cristo.

## JUSTIFICATIVA

Nascido em Osasco, desde pequeno reside em Itapevi. Hoje, aos 33 anos, noivo da também atriz e produtora Janaina Alves (sua parceira na encenação da “Paixão de Cristo”) é ator, encenador, produtor, arte-educador, fez o curso de formação de ator no Teatro Escola Macunaíma (uma das mais importantes escolas de teatro do Brasil), formado em Letras pelo Instituto de Ensino Superior de Cotia, pós-graduação especialista em Artes Cênicas pela Faculdade Paulista de Artes, certificado em “Entrenamiento físico, vocal y puesta em escena” pela premiada Cia. Teatro de Los Andes/Bolívia em 2013. Trabalha com Teatro a 15 anos, tendo dirigido dezenas de espetáculos.

De 2005 à 2008 foi professor na Escola Livre de Teatro de Itapevi, em 2009 passou a coordenador pedagógico e desde 2012 é Diretor, tendo realizado 22 mostras de Teatro. Em 2016 realizou junto a Cia. Studio 8 o 1º Festita (Festival de Teatro de Itapevi), onde premiou diversos grupos do país.





## CÂMARA MUNICIPAL DE ITAPEVI

- Estado de São Paulo -

Premiado Diretor, ganhou importantes festivais como o 12º FESTECCAR (Carapicuíba/2014) Mensão Honrosa pela iniciativa e experiência na Escola Livre de Teatro de Itapevi; o VI Festi – Festival de Teatro de Itapetininga/SP (2016) como “Melhor Direção” com o espetáculo “Manifesto do Subconsciente”. No mesmo ano foi premiado na VI Mostra de Teatro da Cidade de Sarapuí/SP (2016) como “Melhor Diretor” e “Melhor Composição Cênica”, com o mesmo espetáculo.

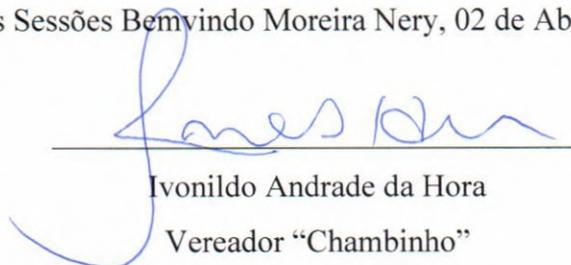
Em fevereiro de 2017, trabalhou como assistente de direção da premiada diretora paulista Christina Trevisan no espetáculo “Sonata”, com produção da Fulano’s Produções Artísticas, Trevisan & Saiki Produções Artísticas e apoio da APAA – Associação Paulista de Amigos das Artes.

Produz, desde 2010, junto ao Departamento de Cultura de Itapevi, “A Paixão de Cristo” que já é considerada a 2ª maior produção da região oeste de SP. Supera-se a cada ano numa narrativa envolvente e com muita emoção ao contar o grande sacrifício de Jesus Cristo, do seu nascimento à ressurreição. Tirando de cada um o melhor de si na arte de interpretar, comandando mais de 90 atores, 85 bailarinos, 30 músicos mais de 25 profissionais entre figurinistas, cenógrafos, equipe técnicas, entre outros. Em apenas 4 meses de ensaio conseguiu realizar com perfeição nos dias 29 e 30 de Março de 2018 a encenação da “Paixão de Cristo” onde cerca de 4 mil pessoas puderam aplaudir de pé, esta Direção Geral digna desta moção de aplausos.

“A Paixão de Cristo de 2018, mostrou a força dos artistas de Itapevi, todos fazem por amor e vontade própria de participar”

Hélton Lima

Sala das Sessões Bemvindo Moreira Nery, 02 de Abril de 2018



Ivonildo Andrade da Hora  
Vereador “Chambinho”