



Requerimento Nº 1144/2026

Súmula – Requeiro informações ao Poder Executivo Municipal, na pessoa do Excelentíssimo Senhor Prefeito Marcos Ferreira Godoy, que informe a esta Casa de Leis se existe estudo ou projeto que **“sugere a criação de núcleos de teatro comunitário nos bairros, especialmente nas periferias, com formação gratuita em artes cênicas, apoio a grupos locais e incentivo à produção cultural de base popular, no município de Itapevi”**.

REQUEIRO à Mesa, na forma regimental vigente ao Poder Executivo Municipal, na pessoa do Excelentíssimo Senhor Prefeito Marcos Ferreira Godoy, que informe a esta Casa de Leis se existe estudo ou projeto que **“sugere a criação de núcleos de teatro comunitário nos bairros, especialmente nas periferias, com formação gratuita em artes cênicas, apoio a grupos locais e incentivo à produção cultural de base popular, no município de Itapevi”**.

Justificativa

Senhor Presidente; -
Senhores Vereadores; -
Senhoras Vereadoras; -

Sugerindo que seja realizado estudo para a criação de Núcleos de Teatro Comunitário nos bairros do município, especialmente nas regiões periféricas, com oferta de **formação gratuita em artes cênicas, apoio a grupos locais e incentivo à produção cultural de base popular**.

A democratização do acesso à cultura passa necessariamente pela descentralização das oportunidades de formação e criação artística. Nesse sentido, a criação de **Núcleos de Teatro Comunitário** representa uma estratégia eficaz para aproximar a arte da população, especialmente da juventude das periferias, oferecendo alternativas de expressão, convivência e desenvolvimento pessoal e coletivo.

Esses núcleos, distribuídos por diferentes bairros, teriam como proposta central a **oferta de oficinas gratuitas de teatro, dramaturgia, expressão**




corporal e produção cênica, além de **apoio à formação e manutenção de grupos locais**, incentivando a produção de espetáculos que dialoguem com as realidades e narrativas da comunidade.

O teatro, como linguagem viva e participativa, é uma ferramenta poderosa de transformação social. Ao estimular o surgimento de coletivos e criações artísticas nos próprios territórios, a iniciativa fortalece o sentimento de pertencimento, dá visibilidade às vozes populares e promove o protagonismo cultural das periferias.

Além disso, ao investir na formação artística descentralizada, o município contribui para a construção de políticas públicas inclusivas e sustentáveis, que valorizam os talentos locais e ampliam o repertório cultural da cidade como um todo.

Diante da relevância social, educativa e cultural dessa proposta, solicitamos especial atenção do Poder Executivo para a viabilização do estudo e possível implantação dos **Núcleos de Teatro Comunitário** em Itapevi.

Sala das Sessões Bemvindo Moreira Nery, 26 de janeiro de 2026



Vereador Rafael Alan de Moraes Romeiro
Presidente
PODEMOS



Assinaturas Digitais

O documento acima foi proposto para assinatura digital na Câmara Municipal de Itapevi. Para verificar as assinaturas, clique no link: <https://itapevi.siscam.com.br/documentos/autenticar?chave=5J4ZEKE96B07F647>, ou vá até o site <https://itapevi.siscam.com.br/documentos/autenticar> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido:

Código para verificação: 5J4Z-EKE9-6B07-F647

